

Главное в этом мире не то, где мы стоим, а в каком направлении движемся.

О. Холмс



МОЛОДОЙ ПЕДАГОГ

8 АПРЕЛЯ 2019 г.

№ 1 (8)

Человечество стоит на пороге новой эры. За последние столетия мы столкнулись с глобальными мировыми вызовами и в результате оказались в состоянии вакуума смыслов. Человечество отчаянно нуждается в новых смыслах, во всеобъемлющем осознании своей вселенской миссии и импульсе к движению за пределы привычных границ. «Поколение Z» — это проводник новых смыслов, драйвер развития для молодежи и ядро притяжения пассионариев.

Из программы Межрегионального молодежного общественного движения содействия развитию человеческого потенциала «Поколение Zет»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОНСЕНСУС ПОКОЛЕНИЙ ПРОФЕССИОНАЛОВ В КОНТЕКСТЕ ШКОЛЬНЫХ ПЕРЕМЕН

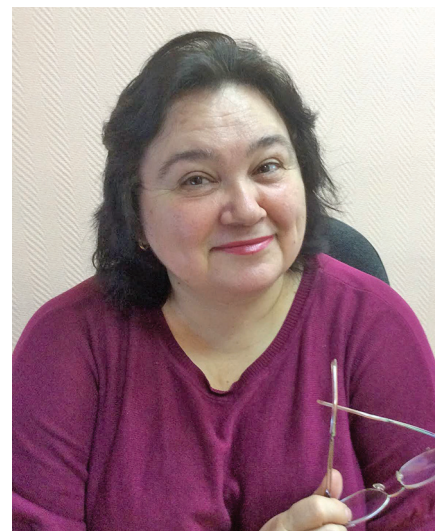
Сегодня только ленивый не говорит о необходимости перемен в образовании, смены его парадигмы. Однако изменения возможны только при комплексном реформировании системы образования, одним из важнейших аспектов которого является решение кадрового вопроса. Вместе с тем в современном образовании активно обсуждается проблема «старения кадров», связанная с доминированием в образовательном учреждении опытных педагогов (поколение X), имеющих большой стаж работы в образовании и, увы, находящихся в предпенсионном или пенсионном возрасте. С другой стороны, статистические данные, демонстрирующие непопулярность педагогических специальностей у молодежи, не оставляют надежды на то, что школа начнет «молодеть». В этой связи администрация школы и весь педагогический коллектив должны позаботиться о том, чтобы молодой педагог закрепился в выбранной профессии.

Как показывает практика, молодые учителя Калужского региона — это или выпускники педагогических вузов или колледжей, или участники федерального проекта «Учитель для России». В первом случае профессиональный выбор будущих учителей часто складывается еще на стадии школьного обучения. В качестве причин, побудивших их на этот шаг, они называют пример любимого

учителя, атмосферу в школе, интерес к профессии. Часто они попадают после вуза в родную школу, где им знакомы традиции, педагогический коллектив, его требования, отношения внутри.

Долгосрочная цель программы «Учитель для России» — создание сообщества талантливых специалистов, способных дать импульс для обновления и развития системы образования. Учителя для России (УДР), являясь выпускниками вузов, получившими не педагогические специальности, вооружены прочной системой профессионально-предметных знаний. Особенность этих учителей — интегрированность мышления, способность приложения знаний, полученных в не педагогическом вузе, к практике работы с детьми и во взаимодействии с педагогами и родителями.

Молодые педагоги, обладая альтруистическими качествами личности, идут в школу для передачи собственного ощущения жизни, выраженного в быстром ритме, неудержимой энергии, оптимистичном ощущении простора будущего, когда принимаешь жизнь такой, какая она есть, когда хочется идти вперед и что-то менять. Новый взгляд на работу с детьми, новые нестандартные подходы к их обучению, инсайты и креатив — это то, что способно удивить, вдохновить, восхитить, помочь сориентироваться в поиске, это все то, что способно в конечном итоге мотивировать к получению



**Татьяна Викторовна
ГОРБУНОВА,**

начальник центра развития кадрового потенциала системы образования КГИРО, кандидат педагогических наук, профессор

нового знания и собственного образовательного опыта школьников.

Быть «агентом» перемен — реализация этой миссии молодых педагогов в образовании нелегка. На фоне необходимости собственного самоопределения в жизни молодой специалист попадает в образовательную среду со сложившимися традициями, со специфичным менталитетом администрации школы и коллег-учителей, с проблемами взаимодействия со школьниками и их родителями, с новизной исполнения функциональных обязанностей и др.

(Окончание на 7-й стр.)

«БЕСПОЩАДНЫЙ УЧИТЕЛЬ. ПЕДАГОГИКА NON-FICTION»: УРОКИ ОТ АКАДЕМИКА ЯМБУРГА

Современный учитель, готовый противостоять вызовам и оставаться создателем, должен «выйти из скорлупы предмета».

Учитель должен быть интересен ученику.

В прошлом номере газеты была опубликована статья С.Н. Распоповой «Беспощадный учитель. Педагогика non-fiction»: уроки от академика Ямбурга». Статья прозвучала «приглашением к диалогу тех, кто считает, что взрослых людей, тем более учителей, объединяют одни на всех обязанности перед будущим поколением».



А. А. Ильюхина, учитель русского языка и литературы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Калуги: «У человека, увлеченного своим делом, горят глаза, он полон идей. Энергетика увлеченного человека

колоссальна, она разжигает огонь в сердцах. Его любовь к своему делу увлекает и учеников, и учителей. К. Д. Ушинский писал: «Только личность может влиять на воспитание, развитие другой личности». Чтобы быть учителем, интересным ученику, надо быть личностью. Личностью с четкими нравственными ориентирами, жизненными ценностями и принципами. И, что не менее важно, — увлеченной личностью».



В. В. Помазков, директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 17» г. Калуги, кандидат технических наук: «Думаю, вряд ли кто из профессионалов будет отрицать данный тезис. Понятие междисциплинарной интеграции рассматривается Е. Ямбургом не как соединение дисциплин общего образования (межпредметные уроки, занятия, мероприятия и раньше имели место в педагогике), а как кластер педагогики, психологии, медицины, биологии... «комплекса всех наук о человеке». Именно владение учителя навыками индивидуализированного обучения не позволит самому учителю «заикливаться» на знании предмета, а позволит представлять ученикам не только красоту науки,

но и красоту процесса мышления, выявляя и развивая в условиях школы индивидуальные способности и склонности каждого ученика».

А. К. Авраменко, педагог-психолог МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7» г. Обнинска: «В статье С. Н. Распоповой «Беспощадный учитель. Педагогика non-fiction»: уроки от академика Ямбурга» описан именно такой путь учителя. Не в усложнении и систематизации,

а в усвоении новых принципов и ролевых моделей, не в приобретении предметных компетенций, называемых модным понятием *hard-skills*, а в обретении банальных, но супервостребованных навыков *soft-skills*. Даже понятная и известная модель навыков 4К (коммуникация, коллаборация, критическое мышление и креативность), усвоенная и глубоко интегрированная педагогом, позволит дать новую модель подходов, практик, методов. И эта новизна не то чтобы невозможна, если «качать» только предметные навыки, но затруднена, просто потому, что современный мир чаще ставит нам вопросы «зачем?», нежели вопросы теоретического характера.

Идея совершенствования себя не только профессионально, но и «человечески», безусловно, привлекательная по своей сути. Как и то, что педагог должен быть интересен ученику как личность, как фигура, как человек. Просто потому, что поколение «снежинок», или «миллениалов» (поколение, годы взросления которого пришлись на начало XXI века), выросло в пространстве пристального внимания к человеческим фигурам и человеческому поведению (взять хотя бы доступность социальных сетей)».



ХОРОШИЙ МОЗГ ПОСТОЯННО УЧИТСЯ

Новый мозг

Перед нами стоит очень сложная задача: мы находимся на стыке между человеком, который писал по прописям и читал обычные книги, и человеком, который читает гипертексты, писать не умеет вообще, имеет дело с иконками и даже не набирает тексты. Важно понимать, что это — другой человек и у него другой мозг.

НЕ НАЧИНАЙТЕ УЧИТЬ РЕБЕНКА СЛИШКОМ РАНО

Для детей очень важно начать учиться вовремя. Главная беда современного ребенка в тщеславных родителях. Когда мне говорят: «Я своего сына в два года начал учить читать», я отвечаю: «Ну и дурак!» Зачем это нужно? Он в два года еще не может этого делать. Его мозг к этому не готов. Если вы его надрессируете — он, конечно, будет и читать, и, может, даже писать, но у нас с вами другая задача.

РАЗВИВАЙТЕ МЕЛКУЮ МОТОРИКУ

Если маленький ребенок, придя в школу, не учится письму, привыкая к мелким филигранным движениям ручки, если в детском саду он ничего не лепит, не вырезает ножницами, не перебирает бисер, то у него мелкая моторика не развивается. А это именно то, что влияет на речевые функции. Если вы не развиваете у ребенка мелкую моторику, то не жалуйтесь потом, что его мозг не работает.

ПОЧЕМУ НЕОБХОДИМО ЧИТАТЬ

Чтобы развиваться, надо читать сложную литературу. Важно линейное чтение — от начала до конца. Гипертекст, вынуждающий кликать на выделенное слово и как бы проваливаться в него, порождает нестройность мысли. Но если дети будут только комиксами заниматься, у них не вырабатывается не только алгоритм для чтения сложной литературы, которая формирует сознание, но и алгоритм сложного мышления — они будут думать только, на какую кнопку нажать, чтоб тебе гамбургер привезли. Доказано: любая работа, кроме скучной и рутинной, приносит пользу для мозга. Главное — иметь дело с постоянно меняющейся, сложной информацией.

НЕ РАЗРЕШАЙТЕ МОЗГУ ЛЕНИТЬСЯ

Ребенку может достаться замечательный мозг, но если он не будет развиваться, формироваться, ограничиваться, настраиваться — погибнет. Мозг киснет, если у него нет когнитивной нагрузки.

ДЕЛАЙТЕ ПЕРЕРЫВЫ

Обычно считается, что, если в процессе выучивания ребенок что-то забыл — это плохо, отвлекся — плохо, перерыв сделал — тоже плохо, а если уснул — вообще кошмар. Все эти перерывы — не просто не помехи для запоминания материала и обработки информации, а наоборот, помощь. Они дают возможность мозгу уложить, усвоить полученную информацию. Лучшее, что мы можем сделать, если нам что-то нужно срочно выучить прямо к завтрашнему дню, это прочитать прямо сейчас и быстро лечь спать. Основная работа мозга происходит в то время, когда мы спим.

УЧИТЕ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК ПО-РАЗНОМУ

Говорить с мальчиками нужно кратко и конкретно. Для максимального эффекта они должны быть вовлечены в активную деятельность, им просто нельзя сидеть спокойно. У них столько энергии, что лучше всего постараться направить ее в мирное русло, дать выход, причем прямо во время занятий. Не запирайте их в маленьком замкнутом пространстве, дайте им простор и возможность двигаться. Кроме того, мальчикам нужно ставить больше реальных задач, придумывать состязания, а скучных письменных заданий давать меньше, от них нет никакого толку. А еще их обязательно нужно хвалить за любую мелочь. И вот еще один интересный факт: оказывается, мальчики должны воспитываться в более прохладных помещениях, чем девочки, потому что иначе они у вас во время занятия просто заснут.



Татьяна Владимировна ЧЕРНИГОВСКАЯ,

доктор биологических наук, член-корреспондент РАО, заслуженный деятель науки РФ, профессор кафедры общего языкознания СПбГУ, заведующая лабораторией когнитивных исследований и кафедрой проблем конвергенции естественных и гуманитарных наук СПбГУ

Девочки же любят работать в группе, им нужен контакт. Они глядят в глаза друг другу и любят помогать учителю. Вот это очень важно: девочке не надо оберегать от падений и загрязнений, они должны испытывать «контролируемый риск». Есть возможность у нее упасть, пусть упадет и научится справляться с этим. Девочки очень не любят резкие громкие разговоры, но требуют непременно эмоционального включения, а еще они любят цветной мир, то есть класс для занятий у девочек должен быть ярким. Внимательный индивидуальный подход может из двоечника сделать отличника. Не все двоечники по-настоящему двоечники, некоторые из них — Леонардо да Винчи, навсегда погибшие «благодаря» гениальным усилиям учителей.

ХОРОШИЙ МОЗГ ПОСТОЯННО УЧИТСЯ

Приучите себя постоянно выполнять трудную (но выполнимую) мозговую работу. Это позволит дольше оставаться в сознании. В прямом смысле.

*По материалам лекции
Т. В. Черниговской
«Как научить мозг учиться»*

Новая реальность

Ольга Александровна ШУБИНА,
учитель математики МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа № 17»
г. Калуги

Помните, что оттягивало ранец моим современникам? Дневник, школьные учебники, ручки и карандаши, тетради, ластик и линейка. Отличается ли портфель современного школьника? Привычный бумажный дневник уступает место электронному. Все чаще мы используем электронные варианты учебников. Тетради, ручки, карандаши, ластик остались на прежнем месте. Но зато появилось и кое-что новое: планшет, флэшка, сотовый телефон с фотоаппаратом, видеокамерой и Интернетом.

Изменился дневник. Электронный — эта версия скорее для родителей и для учителя. В бумажном дневнике мы, дети, четко видели список дел и результат. Это плюс в пользу привычного дневника, он был не только для родителей, он был для учащегося. Мы не будем стремиться повернуть время вспять, но понимаем: современных школьников надо учить планировать свою деятельность и отслеживать результат. Цифровые органайзеры должны стать так же необходимы современному школьнику, как людям моего поколения привычный дневник.

Учебники делали наш портфель тяжелым. Электронная версия почти невесома. Но вспомните споры о решении задачи, которые мы вели по дороге домой, размахивая учебником, в отчаянии листая его, ища аргументы в пользу своей точки зрения! Или чтение очередного параграфа

Ты в школу? А портфель?

— Ты хоть что-то слышал о рукописании?..

— Это когда рукой... буквы?

— Да не просто рукой, рукой можно и на клавиатуре набивать. А когда берешь рукой вот так... и пишешь буквы! Раньше так целые письма писали. Представляешь, выводили букву за буквой. Целые слова. А из них составляли слова, фразы.

— Неужели так было?

Ю. Никитин «Зачеловек»

на подоконнике, между уроками. Мы умели экономить время, умели наполнять его такого рода содержимым. Но современным школьникам, пожалуй, стало удобнее: они используют небольшой планшет. Да и в случае спора можно сослаться не только на школьный учебник, но и на другие источники. Так что «один — один», но с явным преимуществом планшета.

А ручки, циркули, карандаши и линейки? Они так же актуальны? Дети, конечно, ведут привычные записи в тетрадях, но доклады, проектные и исследовательские работы выполняют в цифровом формате. Хорошо это или плохо? Умение писать ручкой способствует развитию мелкой моторики, это полезно для мозга, но ведь и умение печатать требует навыков, а уж если печатать десятью пальцами, да вслепую... В общем, пока вопросов больше, чем мы можем дать ответов на данном этапе.

Итак, отличие нового школьного портфеля от старого качественно новое: у школьников появились цифровые инструменты учебной деятельности. И это замечательно. Не только школа в той или иной мере оснащена цифровым оборудованием, но и рюкзачок ученика наполнен современными гаджетами.

Как влияют или повлияют новые цифровые инструменты, цифровая трансформация в образовании на образ жизни и мышления наших учеников? Процесс изменений, обусловленных цифровой трансформацией, уже идет. Мы знаем, что современные дети разительно отличаются от своих предшественников. Марк Пренски очень метко назвал их «цифровые аборигены». Для них цифровая среда — способ существования в пространстве и времени с ранних лет. Эти дети быстрее ищут информацию, они мобильны, их не пугает многозадачность. Это хорошо или плохо? Зачастую такая многозадачность приводит к поверхностным знаниям, невозможности углубиться в изучаемый предмет, сосредоточиться, к клиповому мышлению. Обычное общение все чаще подменяется виртуальным. Это хорошо или плохо?

Плохо, когда двое сидят рядом и общаются смайликами через телефон, но, с другой стороны, это расширяет географию общения, собеседники могут быть из далеких мест, из других стран, а в случае тяжелой болезни — это огромное преимущество! Но есть и другая сторона: бездумное посещение сайтов, некритичное отношение к полученной информации.

Итак, современные школьники ДРУГИЕ, они активно используют цифровые инструменты, и в этом есть как плюсы, так и минусы.

Остался последний вопрос: «Какие требования эти изменения предъявляют к учителю?» Как и прежде, роль учителя велика. А в достаточной мере учитель владеет цифровыми инструментами? Это проблема. По словам Марка Пренски, учителя в большинстве своем в этом цифровом пространстве всего лишь иммигранты. А научиться надо очень многому: ведь кроме того, что ребенок принес в портфеле, в школе есть цифровые микроскопы, цифровые лаборатории, интерактивные доски, компьютеры... Что же делать? Меня в таких случаях очень смущает вопрос: почему учитель любит учить, но не любит учиться? Ведь учить и учиться — две стороны одной медали.

Надо не только владеть новыми инструментами, но и правильно их применять. Хочется подчеркнуть, что в словосочетании «цифровые инструменты» главное слово — инструменты. Да, новые, популярные, но всего лишь инструменты. Для каждого вида работ необходимо подбирать инструмент самый удобный. А еще лучше, если этот выбор осуществляется самим учащимся.

Итак, анализ содержимого портфеля современного ученика помогает учителю в какой-то мере ощутить масштабы изменений в сфере образования и задать себе важные вопросы, от качества ответа на которые зависит совершенствование образовательного процесса в условиях цифровой трансформации образования. Хороший вопрос важнее ответа! Зададим себе эти важные вопросы. А ответ нам даст... время.

Финансовая грамотность — требование времени!

Светлана Николаевна СИДОРКИНА,

методист отдела информационно-образовательных ресурсов
и поддержки электронного образования КГИРО

- Вы забыли, дорогой друг, о деньгах.
- О чем? — с приятной улыбкой переспросил Незнайка.
- О деньгах, дорогой друг, о деньгах!
- О каких, дорогой друг, деньгах?
- Ну, вы же должны, дорогой друг, заплатить деньги.
- Деньги? — растерянно произнес Незнайка. — А что это, дорогой друг? Я, как бы это сказать, впервые слышу такое слово.

Н. Носов «Незнайка на Луне»



«Не в деньгах счастье», — учит народная мудрость. «А в их количестве», — добавляют сегодня, забывая, что «богат не тот, у кого много, а тот, кому достаточно».

Распоряжаться и управлять деньгами умеет далеко не каждый, а именно от этого зависит качество жизни человека. Более того, современная экономика страны не может развиваться без активного участия населения в финансовых отношениях. Поэтому Правительство РФ рассматривает повышение финансовой грамотности граждан в качестве одного из стратегических факторов обеспечения конкурентоспособности российского финансового рынка. В 2017 году была утверждена Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 гг. (распоряжение Правительства РФ от 25.09.2017 № 2039-р), в 2018 году — региональная программа Калужской области «Повышение уровня финансовой грамотности населения Калужской области на 2019–2023 годы».

В плане мероприятий программы предусмотрена организация повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательных организаций по вопросам преподавания финансовой грамотности. Калужский институт развития образования создал программу дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) «Содержание и методика преподавания основ финансовой грамотности». Курсы очные, но две темы разработаны для дистанционного обучения, что позволит слушателям в экономически более выгодной, демократичной форме повысить квалификацию, дополнить свое образование новыми областями знаний.

Перед педагогами стоит задача не просто познакомить учащихся с основами финансово-экономических отношений, но научить их в различных ситуациях принимать правильные решения, анализировать поступающую из разных источников информацию. Поэтому в программе курса особое внимание уделяется активным и интерактивным формам работы: игровые технологии (ролевые, деловые, метафорические и другие виды обучающих игр), проектный метод, кейс-технологии (кейс-стади), дискуссии, сторителлинг, лэпбук и др.

Чтобы научить детей, педагоги должны сами быть финансово грамотными, поэтому при разработке программы учитывалось, что необходимо не только сформировать ме-

тодологическую базу для преподавания курса финансовой грамотности различным категориям обучающихся, но и расширить знания педагогов в этой области. Эту задачу призваны решить такие темы, как «Фондовый рынок и ценные бумаги», «Банковские услуги», «Риски и финансовая безопасность. Финансовое мошенничество», «Защита прав потребителей» и др.

Педагоги должны совершенствовать профессиональные компетенции в области содержания и методики преподавания основ финансовой грамотности и после окончания курсов. В этом им помогут электронные образовательные ресурсы и интернет-сервисы, с которыми они познакомятся на курсах.

ТРУДОВЫЕ РЕЗЕРВЫ

Город Обнинск

В том, что касается будущего, я повторяю одно: за что бы вы ни взялись, главное — будьте преданны своему делу до конца. Не обязательно достигать какого-то звездного успеха, но быть честным перед самим собой в выбранной профессии — обязательно.

Роберт Де Ниро,

американский актёр и режиссёр, обладатель двух премий «Оскар»

Авраменко Анна Константиновна

1992 г. р., г. Москва

Педагог-психолог МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7» г. Обнинска

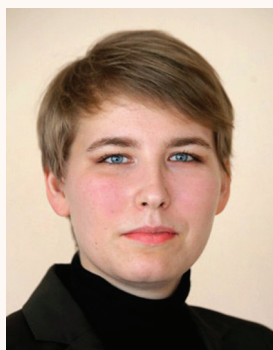
Образование:

Российский государственный социальный университет, квалификация «Конфликтолог», 2016; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», переподготовка по направлению «Педагогика: подходы, методы, технологии», 2016, квалификация «Политолог», 2019.

Личные достижения:

- Победитель муниципального конкурса педагогического мастерства «Лучший педагог-психолог», 2018;
- Победитель областного конкурса педагогического мастерства «Я в педагогике нашел свое призвание...» в номинации «Лучший педагог-психолог», 2018;
- Участник Всероссийского конкурса «Педагог-психолог России», 2018.

Увлечения: онлайн-образование по направлению «Изменение социоэмоциональной среды в коллективах разного уровня».



Арсентьева Анна Юрьевна

1989 г. р., г. Обнинск

Учитель английского языка МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1 им. С. Т. Шацкого» г. Обнинска

Образование:

Московский государственный гуманитарный университет им. М. А. Шолохова, квалификация «Учитель английского и немецкого языков», 2011.

Личные достижения:

- Аспирантура КГУ им. К. Э. Циолковского (3-й курс);
- Лауреат в номинации «Эрудиция и толерантность» муниципального этапа конкурса профессионального мастерства «Молодой учитель года — 2016»;
- Эксперт комиссии, проводящей аттестацию педагогических работников образовательных организаций Калужской области.

Увлечения: вышивание, изучение иностранных языков, путешествие, чтение.

Власова Дарья Дмитриевна

1994 г. р., г. Обнинск

Учитель начальных классов МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 12» г. Обнинска

Образование:

Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, специальность «Педагогическое образование», бакалавр, 2017.

Личные достижения:

- Магистратура КГУ им. К. Э. Циолковского, Институт педагогики, заочное отделение, направление «Инновационная начальная школа»;
- Публикации в научных изданиях;
- Победитель муниципального этапа конкурса «Молодой учитель — 2018»;
- Руководитель социального проекта «Герои нашего города»;
- Кандидат в мастера спорта по спортивной аэробике.

Увлечения: танцы, волейбол, силовые нагрузки, сочинение стихов, дегустация новых сортов чая.



Фомина Елена Михайловна

1991 г. р., г. Обнинск

Учитель истории и обществознания МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 13» г. Обнинска

**Образование:**

Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, квалификация «Учитель истории и обществознания», 2013.

Личные достижения:

- Победитель конкурса «Студент года — 2012» в номинации «За активное участие в реализации социальных программ»;
- Председатель Совета молодых педагогов г. Обнинска;
- Призер муниципального этапа конкурса «Я в педагогике нашел свое призвание», 2015;
- Член молодежной команды губернатора при Правительстве Калужской области.

Увлечения: волонтерская деятельность, путешествия.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОНСЕНСУС ПОКОЛЕНИЙ ПРОФЕССИОНАЛОВ В КОНТЕКСТЕ ШКОЛЬНЫХ ПЕРЕМЕН

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Кроме того, безусловно, ни теоретико-ориентированная подготовка будущих учителей в вузе, ни тем более пятидневная программа педагогического тренинга, направленного на подготовку УДР к работе в школе, не могут обеспечить эффективность педагогической деятельности молодого педагога.

Оказывается, что в педагогической практике полученные знания являются только вершиной огромного айсберга, покорить который еще только предстоит в педагогической реальности. Ведь особого понимания, терпения и снисхождения к молодым педагогам, а тем более к их ошибкам, нет ни со стороны администрации и учителей, ни со стороны учеников и их родителей. Ученики, некоторые из которых по возрасту недалеко ушли от учителя, часто испытывают на прочность «практикантов», как они часто называют молодых учителей. Для того же чтобы стать творческим, неординарным учителем в достаточно консервативной школьной среде, молодым специалистам необходимо быть личностью с сильным характером, умеющей отстаивать свои позиции.

В этой связи очень важна психологическая готовность педагогического коллектива к приходу молодого специалиста, в лице которого в школе появится кто-то, кто смотрит на все происходящее в ней по-другому. С другой стороны, требуется терпение и толерантность в сопровождении молодого педагога на пути его «погружения в педагогический котел». При этом

особое значение имеет сочетание использования в образовательных целях альтруистических качеств личности молодых педагогов для повышения интереса и мотивации школьников (как учить?) и необходимости реализации государственных требований к содержанию образования школьников (чему учить?). В этом аспекте молодые учителя имеют наиболее мощный синтезированный профессионально-личностный потенциал, обеспеченный, с одной стороны, качественной профессиональной подготовкой по предмету, с другой стороны, присущими молодости личностными качествами.

Однако путь адаптации этих учителей тернист и требует особой методической поддержки. При этом главной задачей в работе с молодыми специалистами в школе становится усиление их интереса и мотивации к педагогической деятельности. Необходимо организовать работу индивидуальных наставников-коучей молодых специалистов из числа учителей-предметников, имеющих высокие результаты педагогической деятельности. Планы методической работы в школе должны содержать не только мероприятия, способствующие формированию педагогического мышления (ментальности) молодого педагога, направленного на получение высокого уровня образовательных результатов в соответствии с государственными приоритетами и требованиями в области образования (школа молодого педагога, педагогический практикум, творческие проектные группы и т.д.),

но и мероприятия, построенные на индивидуальных особенностях поколения молодых специалистов (взглядов и мнений, подходов, ценностей, стиля мышления, интересов и других особенностей поколения Y) и обеспечивающие реализацию образовательного консенсуса поколений профессионалов (баттлы, брэйн-ринги, квесты, телемосты, геокешинги и др.).

Необходимо иметь в виду, что опытный педагогический коллектив, выступая как команда коучей-тьюторов, используя мощный профессионально-личностный потенциал молодых учителей, имеет высокий уровень возможности влияния на молодого специалиста в целях формирования его профессионально-педагогических лидерских качеств, способствующих его закреплению в педагогической деятельности (в школе).

Трудно поспорить с тем, что изменения в образовательной среде неизбежны, с тем, что они невозможны без «омоложения» школы, без струи «свежего воздуха», которым наполнен ветер перемен. И в этом направлении предстоит большая работа по оказанию молодым учителям системной психолого-педагогической и методической помощи в период их адаптации к педагогической деятельности, по осуществлению их научно-методического сопровождения на пути непрерывного повышения уровня профессионально-педагогического мастерства, созданию условий для повышения уровня мотивации к самосовершенствованию и саморазвитию в профессии.



С 1 по 12 февраля 2019 года прошла традиционная Декада молодого педагога, организованная ГАОУ ДПО «Калужский государственный институт развития образования». Все мероприятия декады имеют единую цель — оказание методической помощи молодым учителям в профессиональной и личностной адаптации к педагогической деятельности, содействие в развитии профессионального мастерства.

Декада молодого педагога — время творческих открытий и живого общения. В программу декады включены психологические тренинги, открытые уроки, лекции, мастер-классы. Задействованы лучшие образовательные площадки региона — школы, детские сады, учреждения дополнительного образования. Молодые учителя посетили

детский технопарк «Кванториум» — флагман IT-направления в Калужской области. На базе МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 им. И. С. Унковского» (п. Воротынок Бабынинского района) прошли мероприятия для педагогов всех предметных направлений. Закрытие декады состоялось в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 13» г. Калуги в новом микрорайоне «Веснушки».

Выездные мероприятия традиционно являются визитной карточкой Декады молодого педагога. В этом году учителя посетили музей-диораму «Великое Стояние на реке Угре» и монастырь Успения Пресвятой Богородицы Калужская Свято-Тихонова Пустынь.

Декада — эффективная форма повышения квалификации и интенсивного погружения в мир профессии.



Учредитель:
Калужский
государственный институт
развития образования

Адрес редакции:
г. Калуга,
ул. Гагарина, 1, стр. 1

Главный редактор:
М. В. Чеченкова

Редакционная коллегия:
С. Н. Распопова,
Т. В. Горбунова,
Н. Г. Любомудрова,
А. В. Евпатова

Контакты:
Тел.: 8-910-911-72-81
(С. Н. Распопова),
8-910-520-06-53
(А. В. Евпатова)

E-mail: kgiro.raspopovasn@mail.ru;
omo.kgiro@yandex.ru